



centroartecontemporáneo
francisco fernández
torreblascopedro



nota de prensa

INAUGURACIÓN DEL CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEO FRANCISCO FERNÁNDEZ DE TORREBLASCOPEURO.

El sábado día 12 de marzo, a las doce horas, tendrá lugar la inauguración del Centro de Arte Contemporáneo Francisco Fernández de Torreblascopedro.

La creación del Centro de Arte Contemporáneo Francisco Fernández ha surgido para satisfacer una necesidad cultural incipiente en Torreblascopedro y en la Comarca, referida al campo de la Fotografía y las Artes Plásticas en general, y a la figura de Francisco Fernández en particular.

Francisco Fernández es un prestigioso profesor y fotógrafo nacido en Torreblascopedro en 1945, con una dilatada carrera como colaborador gráfico y reportero para numerosos periódicos internacionales tales como el Boston Globe, el Framingham News y reportero de la agencia United Press International, habiendo cubierto en ella toda la información gráfica de las guerras de Nicaragua y El Salvador (1979-80) entre otras. Posteriormente formó parte del equipo de la campaña de Eddward Kennedy cara a la nominación demócrata para las elecciones presidenciales (1980)... Hasta que, en 1982, tras realizar distintos trabajos fotográficos para el National First Bank de Boston, regresa a España, incorporándose como profesor en la Facultad de Bellas Artes de Granada y siendo investido en 1997 Doctor Honoris Causa por la Universidad de Montfort (Leicester, Reino Unido) por su trayectoria. En 2001, la ciudad de Torreblascopedro le concedió el título de “Hijo Predilecto” en reconocimiento a sus valores humanos, entre los que sobresalen los artísticos.

Desde el año 2002 y, a excepción de 2009, se ha llevado a cabo en Torreblascopedro el Certamen Nacional de Fotografía “Francisco Fernández”, con una amplia repercusión y participación de fotógrafos profesionales y artistas nacionales e internacionales, tendiendo este próximo mes de mayo su Décima Edición.

El Centro nace con vocación de futuro, apostando por la Fotografía como eje vertebrador pero sin descuidar otras tipologías artísticas y estéticas, tales como pintura, escultura, música, poesía, cine, etc., que hacen del Centro un lugar “vivo” y participativo, abierto a todas las novedades y artes experimentales.

Como inicio de su actividad cultural, el Centro se inaugurará con dos Exposiciones temporales tituladas, “**Retratos de amor. Fotografía nupcial en Torreblascopedro**” y “**Fotografías. Francisco Fernández Sánchez**”, albergando cada una dos temáticas diferentes:



*centroartecontemporáneo
francisco fernández
torreblascopedro*



Retratos de amor. Fotografía nupcial en Torreblascopedro. Esta muestra inaugural ha contado con la colaboración de los vecinos de Torreblascopedro que han cedido unas 120 fotografías nupciales que abarcan desde 1898 hasta 1970, siendo de interés tanto histórico para el pueblo como etnográfico para el resto de visitantes, mostrando en las imágenes estilos y condiciones de vida de todo tipo.

Fotografías. Francisco Fernández Sánchez. Se ha querido contar en la inauguración del Centro con una Retrospectiva de la obra de Francisco Fernández. La muestra cuenta con unas 60 obras inéditas de su Colección particular que ha donado al Centro, en las que se puede vislumbrar su carrera como reportero gráfico en diversos medios internacionales, como reportero de guerra en diversos conflictos internacionales, retratista de personajes ilustres y como fotógrafo artístico.

EXPOSICIONES

CENTRO ARTE CONTEMPORÁNEO FRANCISCO FERNÁNDEZ

Retratos de amor. Fotografía nupcial en Torreblascopedro.

Fotografías. Francisco Fernández Sánchez.

12 de marzo de 2.011

C\ del Pilar, 58 Torreblascopedro (Jaén)

953626001